

e scure ed è illuminato da venature bianche. La finitura lucidata dona profondità al colore e ne esalta la trama. È applicabile sia come rivestimento che come pavimento. Il maxi-formato di 300x150 cm permette di dare continuità agli spazi in contesti pubblici e privati, mentre lo spessore di 6 mm offre la possibilità di realizzare elementi architettonici e complementi d'arredo che inseriscono un tocco di colore in progetti di pregio. Le superfici Maximum sono realizzate con almeno il 40% di contenuto riciclato nel rispetto dei parametri richiesti dalla certificazione LEED (*Leadership in Energy and Environmental Design*), un contributo offerto all'ottenimento dei crediti che elevano il punteggio dell'edificio.

granitifandire.it

rivestimenti

Casalgrande Padana

Macro



Collezione che porta nella contemporaneità il tema della graniglia, associandovi le eccellenti prestazioni del grès porcellanato di Casalgrande Padana. In Macro, la materia diventa decoro, una *texture* ricercata che ripropone il tema del seminato: l'accostamento di pietre, ciottoli, sassi, frammenti irregolari compongono un *puzzle* dinamico in grado di conferire eleganza all'ambiente. Una collezione ceramica che permette di definire una superficie continua, di annullare il limite della lastra, di sviluppare un'immagine senza interruzioni. Macro trova la perfetta collocazione in ambito residenziale, ma genera atmosfere accoglienti anche in tipologie di spazi diversi: dagli ambienti comuni di *hotel* e alberghi, ai negozi o spazi *retail*, ma anche all'interno di ristoranti o luoghi dedicati al *food*. Moro, bianco,

carnico e grigio sono le quattro varianti disponibili, tutte proposte nella finitura lucida per esaltare l'immagine complessiva della superficie e le numerose variazioni cromatiche. Macro è disponibile nei formati dal 59x59 cm al 118x236 cm.

casalgrandepadana.com

rivestimenti

Tecnografica

H2O



Speciale carta da parati in fibra di vetro che permette la decorazione dei bagni, dell'interno doccia e di tutti gli ambienti con alto tasso di umidità. L'esclusiva tecnologia di acquisizione digitale SD utilizzata per l'elaborazione grafica e la stampa ad alta definizione garantiscono un'altissima resa cromatica.

tecnografica.net

rivestimenti

Appiani

Texture



Un rivestimento in mosaico, composto da piccole tessere di ceramica smaltate, caratterizzato da elevata resistenza e da versatilità di applicazione. Texture personalizza il rivestimento di superfici e volumi attraverso un'ampia scelta di formati, finiture e colori ed è adatta in ogni contesto architettonico, grazie alla monopressocottura, che garantisce funzionalità, durata ed estetica. Quelle di

Appiani sono tessere ideali per decorare l'interno o l'esterno di un'abitazione o le superfici e i volumi dell'*extra* residenziale. Le nuove collezioni -Dama, Trio, Duetto, Diago- sono realizzate con tessere in mosaico ceramico 1,2x1,2 cm. Composte ciascuna da 6 moduli in formato 30x30 cm e realizzate con l'intersecarsi di finitura opaca e lucida sono idonee a pavimento e a rivestimento, sia per interno che esterno.

appiani.it

rivestimenti

Marazzi

Puro



Nuova tecnologia antibatterica per le superfici ceramiche, realizzata per eliminare fino al 99,9% batteri e altri microrganismi nocivi contrastando in modo rapido ed efficace la loro proliferazione e prevenendo la formazione di macchie e odori sgradevoli. L'azione antibatterica, testata secondo le più severe norme internazionali, è garantita da un avanzato ed esclusivo trattamento agli ioni d'argento, incorporato nella materia ceramica durante il processo produttivo, che assicura una protezione attiva e permanente sulle superfici in qualsiasi condizione di luce, compresa l'assenza di raggi UV. Le superfici ceramiche Puro sono ideali per tutti gli ambienti, residenziali, commerciali e pubblici, in particolare nei contesti dove occorre garantire la massima igiene, pulizia e sicurezza. Tra questi: bagni e cucine, in ambienti privati e pubblici; strutture ricettive, spazi di ristorazione e mense; ambulatori, studi medici, ospedali e case di riposo; industrie e mercati agro-alimentari, mattatoi; scuole, aeroporti, uffici pubblici e commerciali; SPA, terme, piscine e palestre.

marazzi.it

rivestimenti

Lithos Design

Anemone
design Raffaello Galiotto



© LILLIE THOMPSON

Le scelte cromatiche, i disegni evocativi e la libertà compositiva di Opus nel modello Anemone danno vita a pavimenti e rivestimenti naturali dall'effetto evocativo. Espressione contemporanea d'*industrial design* litico applicato all'arte dell'intarsio, la collezione Opus (33 marmi, 6 *pattern*, 14 *palette* di colori, scarti di materiale tendenti allo zero), prevede una sequenza di moduli 60x60 cm che possono estendersi, secondo gusti ed esigenze del progettista, in pareti e pavimenti. Successioni seriali dalla forte impronta materica dove fioriscono diverse forme geometriche realizzate attraverso una produzione che, pur essendo industriale, obbedisce alle antiche tecniche del commesso, alla maniera dell'artista che intagliava e sceglieva le pietre per colore, sfumature e venature già nel '500. In particolare, il modello Anemone si declina nella *palette* muschio nei toni del verde e nella *palette* perla nelle cromie del rosa e del marrone.

lithosdesign.com.it

rivestimenti

Ceramica Del Conca

Del Conca House



Ceramica del Conca ha progettato e costruito un sistema di arredi per interni ed esterni ispirandosi alla natura, ai suoi elementi e alle sue materie, realizzando una vera e propria collezione da cui è nato un nuovo *sub-brand*: Del